

## SALLE DE SPECTACLE POLYVALENTE, LILLE

ANNE LACATON & JEAN PHILIPPE VASSAL

### Site

Secteur Arras-Europe, Lille Sud

### Maître d'ouvrage

Ville de Lille

### Architectes

Anne Lacaton & Jean-Philippe Vassal

### BET ingénierie

Batiserf (béton), CESMA (structure métallique), Inex (fluides), Michel Forgue (économiste), Vulcanéo (sécurité incendie), Gui Jourdan (acoustique), Architecture et techniques (scénographie)

### Programme

Équipement culturel polyvalent

### Date

Concours 2009, livraison 2013

### Surface

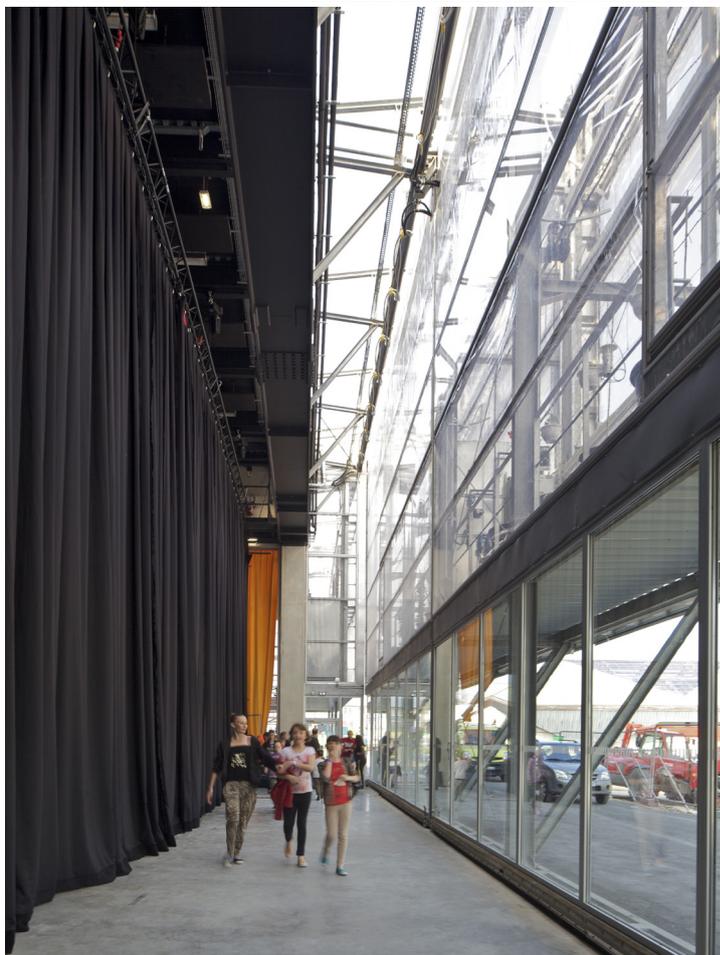
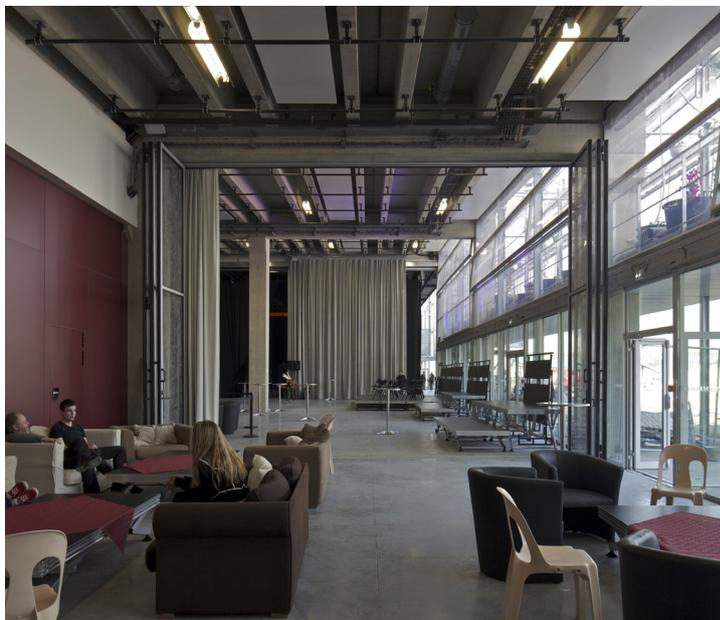
3 791 m<sup>2</sup> SHON

### Coût travaux

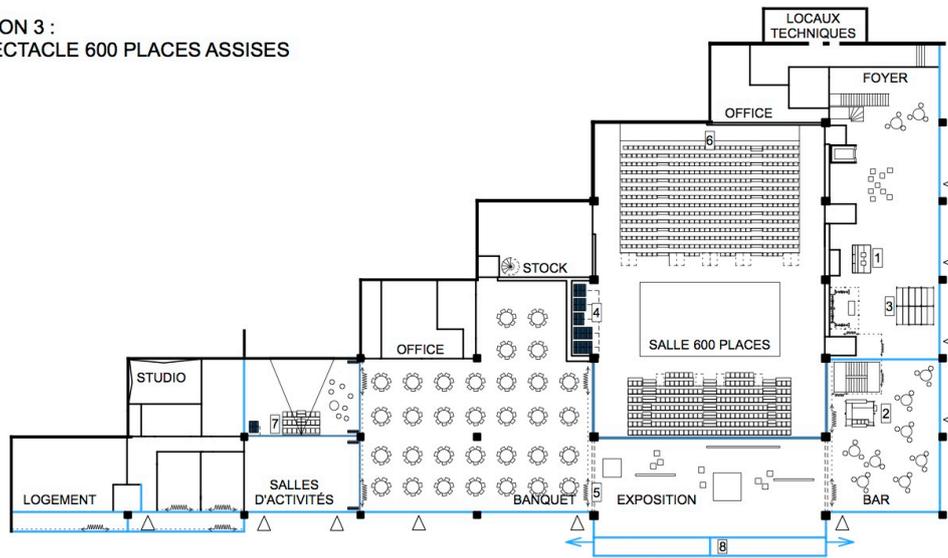
6,932 M€ HT (+1,256 M€ scénographie)

### Passif - durabilité

Conception bioclimatique, RT 2005



**CONFIGURATION 3 :  
SALLE DE SPECTACLE 600 PLACES ASSISES**



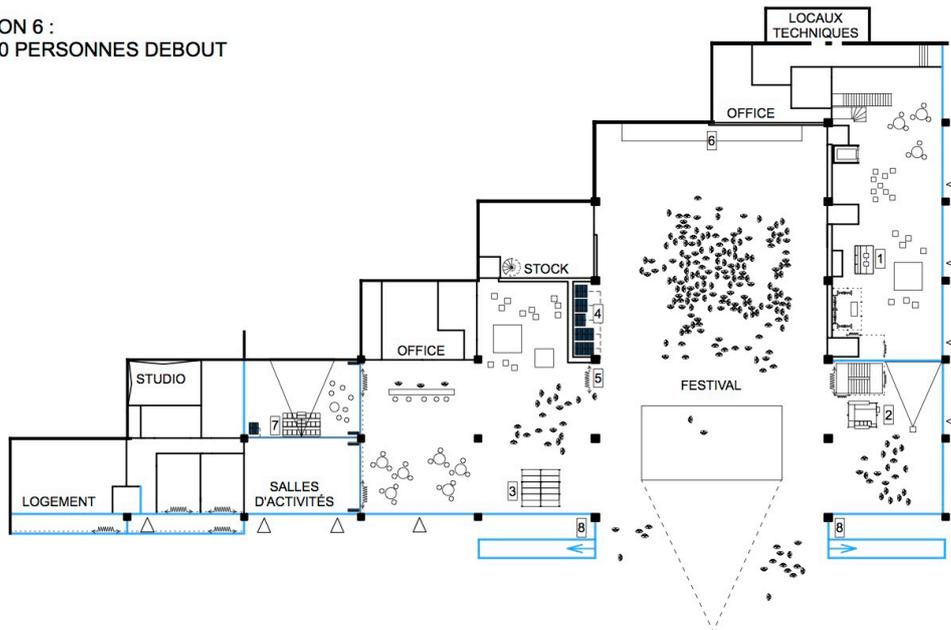
SALLE 600 PLACES ASSISES + FOYER  
832m<sup>2</sup> 336m<sup>2</sup>  
BANQUET + EXPOSITION + BAR  
498m<sup>2</sup> 270m<sup>2</sup> 185m<sup>2</sup>  
2 OFFICES  
118m<sup>2</sup>

STUDIO SON  
40m<sup>2</sup>  
5 SALLES D'ACTIVITES  
342m<sup>2</sup>

- 1 ACCUEIL MOBILE
- 2 BAR MOBILE
- 3 SERRE DE JARDINAGE MOBILE
- 4 STOCKAGE PANNEAUX ACOUSTIQUES MOBILES

- 5 RIDEAUX
- 6 TRIBUNE TELESCOPIQUE
- 7 GRADINS MOBILES
- 8 FACADES SERRES MOBILES

**CONFIGURATION 6 :  
FESTIVAL, 1800 PERSONNES DEBOUT**



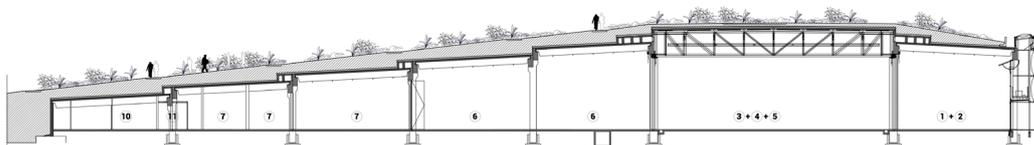
FESTIVAL, 1800 PERSONNES DEBOUT  
2050m<sup>2</sup>  
2 OFFICES  
118m<sup>2</sup>

STUDIO SON  
40m<sup>2</sup>  
5 SALLES D'ACTIVITES  
342m<sup>2</sup>

- 1 ACCUEIL MOBILE
- 2 BAR MOBILE
- 3 SERRE DE JARDINAGE MOBILE
- 4 STOCKAGE PANNEAUX ACOUSTIQUES MOBILES

- 5 RIDEAUX
- 6 TRIBUNE TELESCOPIQUE
- 7 GRADINS MOBILES
- 8 FACADES SERRES MOBILES

- 1 - Hall
- 1+2 - Salle de banquet
- 3+4+5 - Salle de spectacle configuration 1800 places debout
- 4+5 - Salle de spectacle configuration 600 places assises
- 5 - Salle de spectacle configuration 400 places assises
- 6 - Salle de banquet
- 7 - Salle d'activités
- 10 - Logement du gardien
- 11 - Loge du gardien



COUPE FILES A-B  
0 1 5 10